

NOC KOSTELŮ A MUZEJNÍ NOC 7. 6. 2024



SKALICE

Kaple ve Skalici je zasvěcena svatému Vítu. Nachází se v areálu skalického zámku, který dnes slouží jako domov důchodců. Kaple tvoří jedno ze čtyř jednopatrových křídel empírové zámecké budovy obklopující pravoúhlý dvůr.



TRSTĚNICE

V jádru raně gotická stavba ze 13. století se zbytky gotických architektonických článků. Původně kostel sv. Petra a Pavla. Ve 13. stol. rozšířen a nově zasvěcen svatému Gothardovi. K zasvěcení došlo roku 1253 Varmijským biskupem Anselmem. Ten byl členem řádu německých rytířů a meškal v naší krajině, kde se připravovala křížácká výprava českého krále Přemysla Otakara II. Při této příležitosti byl trstěnický kostel povýšen na farní. Na konci 18. stol. stavebně upravován. V r. 1807 vysvěcen jako kostel Povýšení svatého Kříže. V presbytáři se nachází fresky od Josefa Winterhaldera mladšího.



PETROVICE

Kostel Povýšení svatého Kříže byl postaven mezi lety 1846 a 1849, na místě staršího (zmínka r.1253) V druhé světové válce byla věž zasažena granátem a jako památka této události byla do zdi kostela zazděna nábojnice. Kostel stojí na písčitém podloží, podloží tzv. „tekutých písků“, a často byl opravován. Pomohlo až stažení kostelní klenby železnými sponami v roce 1912.



PETROVICE

Hodnotný příklad lidové architektury. Jediná dochovaná chalupa s krytinou ze žitné slámy na Znojemsku s expozicí venkovského muzea. Muzejní sbírku tvoří předměty, které dokumentují historii obce a regionu, hospodářskou činnost našich dědů i vybavení domácností našich babiček.



NOC KOSTELŮ A MUZEJNÍ NOC 7. 6. 2024



JEZEŘANY-MARŠOVICE

Kostel sv. Cyrila a Metoděje byl postavený v roce 1936. Pozemky získala obec od různých občanů v obci žijících. Kostel byl stavěn na náklady Martina Ruibara, rodáka z obce, a to na památku svého syna Jana. Vysvěcen byl v roce 1937.



MORAVSKÝ KRUMLOV

Kostel sv. Bartoloměje je bývalý klášterní kostel s gotickým jádrem a barokní dostavbou.

Založení významné architektonické památky kláštera spadá do druhé poloviny 14. století, kdy zde působil řeholnický řád augustiánů. Součástí areálu je také barokní sousoší Kalvárie. Kostel si přes výrazné barokní úpravy uchoval částečně charakter středověké stavby. Z původní gotické stavby zůstal presbytář. Na půdě kostela jsou dodnes patrné zbytky klenby a gotických oken.

